



HEFT NR. 17 HAMBURG, 21. April 1988 3,50 DM/264S C 8041 C

# stern

mit tv-magazin

## MENSCHEN



FOTOS: AKADEMISCHE VERLAGSANSTALT AT HENACON; PAUL SCHRÄUB

Miss Steak: Feministin Ann Simonton im Fleischkostüm

**Fleischschau.** Koteletts am Busen, Würstchen um den Hals und Filets als Röckchen. Mit diesem Kostüm attack-

tiert die amerikanische Feministin **Ann Simonton**, 35, als »Miss Steak« die Fleischschau bei der Vermarktung von Frauen in der Werbung, in Männermagazinen und bei Schönheitswettbewerben. Früher war sie selbst ein erfolgreiches Model, kassierte 20 000 Dollar für einen Werbespot und lächelte von den Titelseiten internationaler Modema-

gazine. Dann begann sie den Job zu hassen: »Ich war nur noch eine gesichtslose Maschine, ich war ein Nichts.« Heute kämpft sie mit Vorträgen, Fernsehauftritten und einem Straßentheater gegen die »kommerzielle Ausbeutung der Frauen«. Sie sagt: »Wir werden zum Zwecke des optimalen Profits vorgeführt wie ein Stück Fleisch.«